- Docente responsable: Miguel Álvarez Benedicto
- Introducción (diagnóstico inicial de las necesidades de aprendizaje). Máximo 50 palabras
 - En el curso 2025/2026 hay matriculados 157 alumnos, repartidos en 7 grupos de aproximadamente 26 alumnos cada uno. Hay un solo alumno ni quienes tengan pendiente la asignatura del curso anterior.
 - De la memoria final del departamento del curso anterior se destacan dos aspectos a mejorar este año:
 - Fomentar la interdisciplinariedad con otros departamentos.
 - Trabajo más individualizado con aquellos alumnos con baja motivación para revertir su bajo rendimiento desde el principio del curso.
 - De las sesiones de evaluación inicial, celebradas los días 2 y 3 de octubre, se destacan los siguientes aspectos:
 - 5 de los 6 grupos de este nivel son bastante heterogéneos y su desempeño en clase es similar: alto interés; comportamiento acorde a su nivel evolutivo; y, en general, se prevé un rendimiento muy positivo a lo largo del curso.
 - En el grupo 2º ESO B conviven varios de los alumnos con más alto potencial disruptivo de este nivel. Su influencia en el conjunto del grupo se observa ya en las primeras sesiones y en la sesión de evaluación 0 se decide atender a la disciplina del conjunto del grupo para controlar en lo posible las disrupciones.
- Justificación de la programación didáctica:

Se basa en la normativa vigente y la concreción autonómica y los aspectos esenciales recogidos en la P.G.A., entre ellos la autorización para impartir el Programa de Años Intermedios de la Organización del Bachillerato Internacional.

A partir del perfil competencial de salida definido en las 8 competencias básicas y su concreción en las competencias específicas (qué quiero, cómo desarrollar esta competencia y para qué sirve), teniendo en cuenta los saberes básicos (organizados en bloques de contenido), se crearán situaciones de aprendizaje (se aplica sabiendo resolver situaciones reales en diferentes contextos: laboral, formativo, personal...). Por tanto, la competencia específica de cada área o materia se articula en la concreción (¿qué?), descripción (¿cómo?). vinculación (¿para qué?)

a. <u>Orientaciones metodológicas:</u>

Cada una de las unidades didácticas/planificadores incluirá el modelo metodológico, el posible agrupamiento de alumnos, los recursos y la utilización de espacios, así como las actividades extraescolares propuestas y la implicación en Proyectos del Centro.

Los criterios fundamentales sobre los que se debe cimentar la metodología de nuestra área apuntan hacia que esta sea:

- Flexible, el alumno es el eje central de todo proceso por ello "el "es el personaje principal de toda la actuación educativa.
- Activa: el alumno debe ser cada vez más autónomo y responsable de los aprendizajes. Debe ser, él también, su propio maestro. La organización del trabajo debe dirigirse a que no haya tiempos muertos.
- **Participativa**: se debe potenciar la cooperación entre iguales por medio entre otros de la organización de grupos heterogéneos para facilitar la participación de todos.
- Integradora: el objetivo del programa es desarrollar las capacidades de cada uno de los alumnos, no en imponer criterios rígidos para todos, sino que cada uno pueda sentirse capaz con sus propias respuestas motrices y con sus capacidades huyendo de la diferenciación por sexo o capacidad motora.
- **Inductiva**: intentando que el alumno en todo momento pueda comprender lo que está haciendo y cuál es el objetivo de éste por medio de la reflexión y el pensamiento crítico.
- Lúdica: no debemos perder de vista un valor intrínseco a nuestra materia como es el entretenimiento.
- **Creativa:** proponiendo la búsqueda de soluciones a los distintos problemas técnicos y tácticos que vayan apareciendo a lo largo del aprendizaje favoreciendo el desarrollo de la inteligencia.

MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS A UTILIZAR EN EDUCACIÓN FÍSICA

El departamento de Educación Física va a seguir utilizando materiales ya elaborados por los profesores del departamento, creará materiales nuevos y hará las modificaciones oportunas en los materiales existentes.

No vamos a usar libro de texto porque no hemos encontrado ninguno que se adapte a la dinámica de nuestro departamento y creemos que es mucho más interesante crear materiales propios y adoptar recursos de las nuevas tecnologías.

En este Centro Educativo ha optado por utilizar el Aula Virtual, el correo electrónico y la agenda, como método de información y para el desarrollo de los materiales y contenidos a trabajar por los alumnos en casa. En la página crearemos y subiremos diferentes recursos didácticos

como apuntes, artículos, vídeos, imágenes, cuestionarios, etc., para que el alumno comprenda mejor la importancia del cuerpo y el movimiento y su relación con la salud y el desarrollo personal y social del individuo.

b. Competencias específicas, saberes básicos

Contenidos	<u>Competencias</u> <u>específicas</u>	Criterios PAI*	Proyectos PAI	<u>Temporalización</u>
	1	A (i, ii, iii)		Primer trimestre
A VIDA ACTIVA V CALLIDADI E	2	B (i,ii)		A. Vida activa y saludable: condición física
A- VIDA ACTIVA Y SALUDABLE	5	C (iii)		F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno:
		D (i, ii, iii)		
	1			Segundo trimestre
	2			C. Resolución de problemas en situaciones motrices:
B- ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DE	4	A (i, ii, iii)		fútbol sala y futvoley
LA EDUCACIÓN FÍSICA	5	B (i,ii)		C. Resolución de problemas en situaciones motrices:
LA EDUCACION FISICA		C (i,ii)		minigolf
				D. Emociones y relaciones sociales: rol arbitraje
				deportivo
	1			Tercer Trimestre
	2			A. Vida activa y saludable: condición física
	5	A (i, ii, iii)		B. Organización y gestión de la actividad física:
C- RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS		B (i,ii)		prevención de accidentes y primeros auxilios
EN SITUACIONES MOTRICES		C (iii)		C. Resolución de problemas en situaciones motrices:
		D (i, ii, iii)		judo y karate
				E. Interacción eficiente y sostenible con el entorno:
				acrosport y parkour,gimnásticas y acrobáticas
	1	A (i, ii, iii)		Gestión emocional: El estrés.
D- EMOCIONES Y RELACIONES	2	B (i,ii)		Estrategias de autorregulación colectiva del esfuerzo y la
SOCIALES	3	C (iii)		capacidad de superación para
	4	D (i, ii, iii)		afrontar desafíos.

			Perseverancia y tolerancia: videos
E- MANIFESTACIONES DE LA CULTURA MOTRIZ	1 2 3 4	A (i, ii, iii) B (i,ii) C (i,ii)	Acrosport: figuras, acrobacias y coreografía musical. La danza como manifestación y patrimonio cultural. (Got Talent) Deporte y género: Visibilidad y tratamiento en los medios de comunicación.
F-INTERACCIÓN EFICIENTE Y SOSTENIBLE CON EL ENTORNO	1 2 5	A (i, ii, iii) B (i,ii) C (iii) D (i, ii, iii)	Nuevos espacios y prácticas deportivas de seguridad, de cuidado y de conservación del entorno de práctica. Utilización de espacios naturales desde la motricidad. Escalada Utilización de espacios urbanos desde la motricidad. Parkour. Diseño de actividades físicas en el medio natural y urbano.

En el currículo de Educación Física de la ESO en Madrid, los descriptores operativos y las competencias específicas están relacionados de manera que los descriptores ayudan a concretar y evaluar cómo los estudiantes desarrollan y alcanzan dichas competencias.

c. Atención a la diversidad:

El principio general de agrupación de alumnos en el Centro es el de la organización de las optativas y la atención de alumnos de necesidades educativas especiales y la distribución de aquellos con menor rendimiento académico.

• Medidas extraordinarias,

Se valorarán en cada una de las unidades didácticas en los casos concretos e incluyen:

- 1. A partir de los datos recogidos en evaluación 0 propuesta de refuerzo educativo desde noviembre en colaboración con APA.
- 2. Atención a los alumnos de necesidades educativas especiales.
- 3. Atención a los alumnos con DEA, TDAH, Dislexia y otras necesidades específicas de apoyo.
- 4. Alumnos con necesidades de compensación educativa. No hay profesorado específico y reciben atención en el grupo de referencia.
- 5. Adaptaciones curriculares para alumnos con necesidades educativas especiales y de compensación educativa.
- 6. Actividades de ampliación e investigación de alumnado que demuestre

En caso de que el alumno no pueda realizar una actividad por lesión o cualquier otro condicionante, se procederá de la siguiente manera:

- En el caso de actividades diarias, el alumno tomará registro por escrito de lo trabajado, incluyendo información sobre lo realizado por sus compañeros (objetivos de las tareas, disposición, material utilizado, reglas...) que entregará por escrito al profesor a fin de evidenciar que ha trabajado de manera adaptada los contenidos de la sesión.
- Si el profesor lo requiere, podrá colaborar en el desarrollo de otras funciones como organización de tareas, supervisión de competiciones, etc., con el fin

de vivenciar, desde otra perspectiva, los mismos contenidos que el resto de los compañeros.

- En el caso de tratarse de una prueba de evaluación, el docente propondrá al alumno un trabajo realizado de manera digital en el que se incluyan los mismos contenidos y competencias específicas que las de dicha prueba, siempre y cuando presente un informe médico que justifique que no puede realizar dicha prueba con normalidad. Se deberá incluir las concreciones de las adaptaciones curriculares para el alumnado que la precise. En este último caso se deben especificar los criterios de evaluación, competencias clave, o saberes básicos de los que está exento.

d. Evaluación:

- 1. En las unidades didácticas se incluyen los criterios de evaluación derivados del Decreto de concreción LOMLOE. La metodología divide entre evaluación (autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación), procedimiento (examen, exposición oral, trabajo de investigación, ejercicios, explicación oral de los ejercicios, actividades, proyectos), y los instrumentos de evaluación (rúbrica, valoración numérica de resultados...).

 No se puede alcanzar una competencia sin adquirir contenidos, pero los contenidos no aseguran competencia.
- 2. Cada uno de los 4 criterios de la materia, que se trabajan en los 3 trimestres por medio del planificador correspondiente, computan cada uno el 25% de la calificación final del alumno.
- 3. Los alumnos que no hayan alcanzado una puntuación igual o superior al 4 en cada uno de los criterios en la evaluación final, deberán realizar una prueba de recuperación correspondiente al apartado no superado.

Se tendrán en cuenta los acuerdos sobre la evaluación y calificación de las áreas/materias/ámbitos y de las competencias, tanto ordinarias como extraordinarias y se evaluarán tanto los aprendizajes del alumnado como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente, para lo que establecerán los indicadores de logro en las programaciones docentes.

e. Estrategias para el refuerzo y planes de recuperación:

1. El alumnado que suspenda por evaluaciones, tendrá derecho a una recuperación nada más terminar la evaluación, si logra aprobar por cada evaluación, no irá a la prueba ordinaria. Desde la tercera evaluación a la prueba ordinaria, se establecerán programas de refuerzo de la asignatura, siempre que no haya superado más de dos evaluaciones, puede aprobar con una evaluación que el alumno tenga un 4.

Para el refuerzo, se propondrá en las sesiones a los alumnos el desarrollo de actividades que satisfagan las necesidades educativas individuales, siempre que estas se puedan tener en cuenta en relación con el desarrollo del trabajo del resto del grupo.

2. El alumnado con la asignatura **pendiente** de otros cursos. El responsable será el profesor actual del alumno, que superará la asignatura pendiente si se cumplen cualquiera de las siguientes dos condiciones:

Opción A: Deben presentarse a un examen, según el calendario que Jefatura de estudios determine, y realizar las dos partes de las que consta el examen:

Hay que realizar un examen con varias partes donde se establecen los niveles de logros conseguidos mínimos para aprobar la asignatura en un examen final, que se realizará siempre presencialmente en el instituto (aula parte teórica) y polideportivo (parte práctica), el examen tendrá una duración de 1 hora y media:

- B.1. Parte conceptual: Examen teórico sobre los conocimientos del curso a recuperar determinados por el profesor. El valor del examen es del 40% sobre la nota.
- **B.2. Parte práctica: Examen práctico: 6 puntos (60% de la nota)**
 - B.2.1. Una prueba de condición física (resistencia, fuerza, agilidad). 2 puntos
 - B.2.2. Dos pruebas prácticas con rúbrica de evaluación (técnica individual, de los contenidos que hemos impartido en el curso, a elegir por el profesor). 2 puntos cada prueba.

Si no consiguiera recuperar la asignatura con un examen teórico y práctico de niveles de logro mínimos conseguidos, la asignatura quedará pendiente para próximas convocatorias. Todos los casos especiales se estudiarán colegiadamente por el Departamento de Educación Física.

3. Para el refuerzo y tratamiento de los alumnos con **altas capacidades**, se llevará a cabo el plan individualizado de refuerzo correspondiente en colaboración con el Departamento de Orientación.

f. Elementos transversales y educación en valores:

Sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de las áreas de la etapa, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las tecnologías de la información y la comunicación, el fomento de la creatividad y del espíritu científico, la educación para la salud, incluida la sexual, y la educación emocional y en valores se trabajarán en todas las áreas.

Asimismo, se pondrá especial atención en la potenciación del aprendizaje significativo para el desarrollo de las competencias transversales que promuevan la autonomía y la reflexión.

A fin de fomentar el hábito y el dominio de la lectura todos los centros educativos dedicarán un tiempo diario a la misma, en los términos recogidos en su proyecto educativo. Con objeto de facilitar dicha práctica, las Administraciones educativas promoverán planes de fomento de la lectura y de alfabetización

en diversos medios, tecnologías y lenguajes. Para ello se contará, en su caso, con la colaboración de las familias y del voluntariado, así como el intercambio de buenas prácticas. (artículo 19 LOMLOE)

En el caso de la materia de Educación Física, se dará especial importancia también al uso de las **TIC**, a fin de fomentar un uso responsable y útil de las herramientas y recursos digitales, aplicando su uso a la salud y a la realización de actividad física; y a la **coeducación**.

Concreción de los objetivos de etapa al curso:

En base a lo establecido por el Real Decreto 217/2022, que establece la ordenación y enseñanzas mínimas de la ESO, esta programación de Educación Física contribuye a desarrollar los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria:

• k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la

sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

• I) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación mediante los contenidos y las propuestas propias de la asignatura y cada una de sus vivencias y a través de la realización de actividades de carácter cultural.

UNIDAD DIDÁCTICA – PLANIFICADOR /SITUACIÓN DE APRENDIZAJE N.º 1 **EDUCACIÓN FÍSICA**

FLIND	ΔΜΕΝΙΤ	.VCIŲNI	CHRRI	CULAR
FUND	HIVICINI	ACION	CURNI	CULAN

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR					
Competencias específicas Objetivos PAI Perfil de salida.		Perfil de salida.			
1.1, 1.2,1.5,1.6		CCL3, STEM2, STEM5, CD2, CD4, CPSAA2, CPSAA4,			
2.2, 2.3,	A, B, C,D,	CCEC1, CCEC2			
5.1, 5.2					
	INDAGACIÓN: establecimi	ento del propósito de la Unidad			
Concepto Clave	Concepto relacionado	Contexto global			
	Adaptación				
Cambio	Entorno	Globalización y sustentabilidad			
	Perfeccionamiento				
Enunciado de la indagación (hipótesis de	partida):				
en el urbano) produce cambios en los indi	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	orales en un marco de globalización y sustentabilidad (tanto en el entorno natural como			
en el dibano) produce cambios en los mo	¿Qué adaptaciones corporales produce real	lizar actividad física?			
Preguntas fácticas:					
	¿Qué transferencia existe entre las actividades físicas, el medio natural y el medio urbano?				
	¿Cómo se adaptan las capacidades físicas e	n un entorno urbano y en uno natural?			
Preguntas conceptuales:	Preguntas conceptuales: ¿Qué características diferencian el movimiento en el medio natural y el urbano?				
¿Es posible tener un impacto positivo a través de la actividad física en el mundo que nos rodea?					
Preguntas debatibles: ¿Qué entorno prefieres para la práctica de actividad física? Qué debería?					
SITUACIÓN DE APRENDIZA	JE. EVALUACIÓN SUMATIVA Y RELACIÓN	I ENTRE LA EVALUACIÓN SUMATIVA Y ENUNCIADO DE LA INDAGACIÓN			

Estructura metodológica (situación de aprendizaje):	Estructura GRASPS: Objetivo:			
	La tarea sumativa consiste en el diseño Rol: traceurs.	de un recorrido de parkour.		
	Audiencia: el resto de compañeros.			
Relación entre evaluación sumativa	Situación: los alumnos forman parte comparte con compañeros de otros gru	de un grupo de traceurs que tienen que diseñar un pos.	n recorrido de parkour que se	
y el enunciado de la indagación:	Producto: crear un recorrido con indicaciones para desplazarse entre dos puntos de la zona exterior del centro con la mayor eficiencia.			
	La práctica de recorridos de parkour produce una serie de cambios a nivel motriz y la realización en entornos cercanos			
	permite reflexionar sobre la sostenibilidad.			
	METODOLOGÍA: ACCIÓN. Enseñanz	a y aprendizaje a través de la indagación		
Metodología y agrupamiento	Espacios y recursos	Tratamiento diversio	lad	
Resolución de problemas	Pabellón y pistas deportivas	Aquellos alumnos que no puedan realizar la sesión	· •	
Descubrimiento guiado	Aula del grupo	diferentes motivos, se les asignará un rol específic		
Trabajo en grupos dinámicos	Aulas de informática	Resumen de las actividades, ayuda y control de la a puedan conseguir el objetivo de la sesión.	actividad, etc., para que	
Criterios de eva	aluación LOMLOE	Criterios de evaluación PAI* (hay que evaluar	ar 2 veces cada criterio al año)	
1.1; 1.2;1.3;1.5;1.6		A.1; A.2; A.3;		
2.1		B.1; B.2;		
5.1;5.2		C.1; C.2; C.3;		
		D.1; D.2;D.3;		
	s de trabajo). Evaluación formativa	Herramienta/rúbrica* Aula Virtual de clase	Porcentaje	
	Entrega de tareas		20% crit. A	
Cuestionarios escritos		Examen escrito o cuestionario	60% crit A	
Preguntas en clase		Registro anecdótico	20% cit A	

Entrega de tareas en tiempo y forma	60% crit B
Entrega del proyecto terminado	40 % crit B
Rúbrica / exposición trabajo	60% crit C
Rúbrica	20% crit C
Registro anecdótico	20% crit C
Registro anecdótico	30% crit D
Test y baremos de calificación adaptados	40% crit D
Registro anecdótico diario	30% crit D
	Rúbrica / exposición trabajo Rúbrica Rúbrica Registro anecdótico Registro anecdótico Test y baremos de calificación adaptados

Enfoques del aprendizaje:

1. COMUNICACIÓN:

1. Habilidades de Comunicación:

Utilizan una variedad de medios para comunicarse con una gama de destinatarios.

Interpretan y utilizan eficazmente distintas modalidades de comunicación no verbal

Colaboran con los compañeros, con expertos y con otras personas utilizando diversos medios y entornos digitales.

Comparten ideas con múltiples destinatarios empleando una variedad de medios y entornos digitales.

2. SOCIALES:

2. Habilidades de Colaboración:

Delegan y comparten responsabilidades a la hora de tomar decisiones en los trabajos de equipo.

Se responsabilizan de sus propias acciones.

Logran consensos.

Ejercen liderazgo y asumen diversos roles dentro de los grupos.

3. AUTOGESTIÓN:

3. Habilidades de Afectividad:

Procuran recuperarse ante la adversidad, errores y fracasos.

Usan estrategias para vencer distracciones.

5. Habilidades de Reflexión:

Ponen a prueba nuevas habilidades y evalúan su eficacia

Tratamiento de los elementos transversales y estrategias para desarrollar la educación en valores

- Utilización de recursos y metodologías para el desarrollo de la comprensión lectora y escrita.
- Uso de las TIC para la adquisición de contenidos y propuestas de trabajo por medio de recursos digitales aplicados a la realización de actividad física y deportiva.
 - Fomento de una práctica igualitaria por medio de actividades de carácter mixto y proporción de ejemplos de modelos deportivos con menor visibilidad por parte de la sociedad.

Programas, Proyectos y planes asociados a esta unidad didáctica

PAI, IPAFD

Actividades complementarias y extraescolares

Participad	ción en el programa IPAFD, donde se ofrece	futbol sala, escalada, tenis de mesa, baloncesto y voleibol		
Contenidos y proceso de aprendizaje:				
Temporalización	Trimestre 1°	N.º de sesiones: 32		
Sesión 1	Presentación, objetivos, normas, criterios	de calificación y evaluación.		
Sesión 2	Juegos colaborativos con especial inciden	cia en el trabajo de la resistencia.		
Sesión 3	El calentamiento. Juegos de calentamiento	por equipos.		
Sesión 4	Juegos Motores			
Sesión 5	Juegos de resistencia.			
Sesión 6	Preparación Test Condición Física			
Sesión 7	Juegos de velocidad.			
Sesión 8	Test Condición Física I			
Sesión 9	Juegos de velocidad y cooperativos II			
Sesión 10	Minigolf-presentación			
Sesión 11	Preparación Cooper, ritmo de carrera. Ficl	nas de control		
Sesión 12	Minigolf - Creación de grupos, explicaciór	proyecto y estudio plano del centro		
Sesión 13	Test Fuerza y Salto			
Sesión 14	Preparación test de velocidad. Técnica de	carrera. Test de velocidad.		
Sesión 15	Minigolf II			
Sesión 16	Minigolf III			
Sesión 17	Mini Golf IV - Circuitos			
Sesión 18	Test de abdominales y lanzamiento de bal	ón medicinal		
Sesión 19	Mini Golf V			
Sesión 20	Fundamentos del trabajo de flexibilidad, (e	elasticidad y movilidad) importancia, tipos y entreno		

Sesión	21	Test de flexibilidad. Test de salto horizontal
Sesión	22	Test de Cooper
Sesión	23	Futvolley I
Sesión	24	Futvolley II
Sesión	25	Test Course navette.
Sesión	26	Test Agilidad
Sesión	27	Futvolley III - Competiciones
Sesión	28	Volcado datos en herramienta evaluación de la condición física. Valoración resultados.
Sesión	29	Recuperación tests.
Sesión	30	Circuitos acondicionamiento físico I.
Sesión	31	Circuitos acondicionamiento físico II.
Sesión	32	Examen de contenidos teóricos.
Valoración del Ajuste- Reflexión (consideración de la planificación el proceso y el impacto de la indagación)	Antes de la Unidad	¿Qué valor tienen estos contenidos? ¿Son realmente atractivos para los alumnos? ¿Qué criterios son clave en la seguridad de las actividades físicas y deportivas? ¿Cómo podemos enseñar a autoevaluar las capacidades físicas? ¿Qué espacios nos ofrece nuestro entorno para realizar actividades físicas? ¿Qué significa la superación personal y cómo transmitirlo al grupo? ¿Qué importancia tiene la disciplina en la superación de retos?

Desarroll o	¿Cómo puedo ayudar a otros a mejorar su capacidad física? ¿Qué medidas adoptamos para evitar lesiones? ¿Cómo respetamos los espacios y entornos donde realizamos actividades físicas y deportivas? ¿Qué importancia tiene realizar actividad física en grupo?
Propuest as de Mejora	¿Cómo de realista es que los aprendizajes de esta unidad se lleven a la vida extraescolar? ¿Qué otros contenidos podrían ser afines a los trabajados de cara a incluirlos en el futuro? ¿Se ha comprendido el valor del trabajo en equipo, de la disciplina y de otros valores clave en este planificador?

UNIDAD DIDÁCTICA – PLANIFICADOR /SITUACIÓN DE APRENDIZAJE N.º 2 EDUCACIÓN FÍSICA

	NITACIÓN	CURRICUI AR
FILINITIAIVIE	14 1 4 1 1 1 1 1 1 1	I LIKKII III AK

	FUNDAMENTA	ACION CURRICULAR	
Competencias específicas	Objetivos PAI	Perfil de salida.	
1.1, 1.2,1.5,1.6		CCL3, STEM2, STEM5, CD2, CD4, CPSAA2, CPSAA4,	
2.2, 2.3,	A, B, C, D,	CCEC1, CCEC2	
5.1, 5.2			
	INDAGACIÓN: establecimio	ento del propósito de la Unidad	
Concepto Clave	Concepto relacionado	Contexto global	
Relaciones	Adaptación		
	Interacción	Innovación científica y técnica	
Enunciado de la indagación (hipót	esis de partida):		
científica y técnica.		ermiten la adaptación de sus capacidades y conductas, reflejada en un proceso de innovación	
Preguntas fácticas:	¿Qué elementos hacen de una actividad deportiva algo motivante? ¿Qué supone para una actividad la inclusión de reglas?		
Preguntas conceptuales:	¿Cómo se diferencian unas actividades de otras? ¿Cómo interaccionan los roles más relevantes en una actividad deportiva?		
Preguntas debatibles:	¿Por qué hay deportes más populares que otros?¿Crees que es importante la figura de un árbitro para cumplir el reglamento?		
SITUACIÓN DE APRENDIZA	JE. EVALUACIÓN SUMATIVA Y RELACIÓN	I ENTRE LA EVALUACIÓN SUMATIVA Y ENUNCIADO DE LA INDAGACIÓN	
	Estructura GRASPS:		
Estructura metodológica (situación	Objetivo:		
de aprendizaje):	Conocer los diferentes ámbitos sociales	que rodean los eventos deportivos y su relación con el deporte.	
	Adoptar diferentes roles dentro del fútbol y conocer sus implicacion y desarrollo profesional		
Relación entre evaluación sumativa via la proposición de la indepensión. Se organizarán 5 grupos mixtos. Tras el aprendizaje y práctica de los deportes estudiados en esta evaluación, los grupos se organizarán se or			
, or	Se prestara especial atención al fomento de	el compañerismo y el juego limpio. Se potenciará la autogestión y la inclusión de la actividad.	

METODOLOGÍA: ACCIÓN. Enseñanza y aprendizaje a través de la indagación				
Metodología y agrupamiento	Espacios y recursos	Tratamiento diversidad		
Resolución de problemas Descubrimiento guiado Trabajo en grupos dinámicos	Pabellón y pistas deportivas Aula del grupo	Aquellos alumnos que no puedan realizar la sesión con normalidad, por diferentes motivos, se les asignará un rol específico. Resumen de las actividades, ayuda y control de la actividad, etc., para que puedan conseguir el objetivo de la sesión.		
Criterios de ev	aluación LOMLOE	Criterios de evaluación PAI* (hay que evalu	ar 2 veces cada criterio al año)	
1.1; 1.2;1.3;1.5;1.6		A.1; A.2; A.3;		
2.1		B.1; B.2;		
5.1;5.2		C.1; C.2; C.3;		
		D.1; D.3;		
Procedimiento (normas y criterios de trabajo). Evaluación formativa		Herramienta/rúbrica*	Porcentaje	
Entrega de tareas		Aula virtual de clase	20% crit. A	
Cuestiona	Cuestionarios escritos		60% crit A	
Preguntas en clase		Registro anecdótico	20% cit A	
Evidencias del trabajo en el p	proyecto de selección deportiva	Entrega de tareas en tiempo y forma	60% crit B	
Entrega del producto final de	proyecto de selección deportiva	Entrega del proyecto terminado	40 % crit B	
Control práctico	de técnica individual	Rúbrica / vídeo de recuperación	60% crit C	
Resultado (competiciones	Clasificación de la competición	20% crit C	
Propuestas de ejercicios específicos		Registro anecdótico	20% crit C	
Trabajo diario, consecución de retos		Registro anecdótico	30% crit D	
Resultado de com	peticiones deportiva	Registro de resultados	40% crit D	
Compromiso de tra	Compromiso de trabajo con la asignatura		30% crit D	
Enfoques del aprendizaje:				

2. SOCIALES:

II. Habilidades de Colaboración:

Toman decisiones justas y equitativas.

Animan a otros a contribuir.

3. AUTOGESTIÓN:

IV. Habilidades afectivas:

Demuestran persistencia y perseverancia.

Procuran recuperarse ante la adversidad, los errores y los fracasos.

Hacen frente a la decepción y a situaciones donde no se cumplieron sus expectativas.

4. INVESTIGACIÓN:

VI. Habilidades de gestión de la información:

Presentan la información en diversos formatos y plataformas.

Evalúan y seleccionan fuentes de información y herramientas digitales basándose en su idoneidad para tareas específicas.

5. PENSAMIENTO:

IX. Habilidades de pensamiento creativo:

Crean soluciones novedosas para problemas auténticos.

Establecen conexiones inesperadas o inusuales entre objetos o ideas.

X. Habilidades de transferencia:

Combinan conocimientos, comprensión y habilidades para crear productos o soluciones.

Tratamiento de los elementos transversales y estrategias para desarrollar la educación en valores

- Fomento de una práctica igualitaria por medio de actividades de carácter mixto y proporción de ejemplos de modelos deportivos con menor visibilidad por parte de la sociedad.
- Fomento del respeto al adversario y las reglas.

Programas, Proyectos y planes asociados a esta unidad didáctica

PAI, IPAFD

Actividades complementarias y extraescolares

Participación en el programa IPAFD, donde se ofertan el fútbol sala, tenis de mesa, baloncesto y otros deportes de equipo.

Contenidos y proceso de aprendizaje:

Temporalización	Trimestre 2º	№ de sesiones: 27		
Sesión 1	Got Talent: descubre tu don			
Sesión 2	Got Talent I: Trabajo por equipos	Got Talent I: Trabajo por equipos		
Sesión 3	Got Talent II: Elección de performance			
Sesión 4	Atletismo I			
Sesión 5	Atletismo II: relevos			
Sesión 6	Got Talent III: Ensayos			
Sesión 7	Atletismo III: Velocidad			
Sesión 8	Got Talent III: Show up			
Sesión 9	Got Talent IV: Show up 2			
Sesión 10	Fútbol Sala PResentación proyecto	Fútbol Sala PResentación proyecto		
Sesión 11	Fútbol-sala 1(Fútbol sala.) 1 habilidades con balón, actividades de adecuación a las características del móvil			
Sesión 12	Fútbol sala. 2 conducciones y pases			
Sesión 13	Atletismo: paso de vallas			
Sesión 14	Fútbol sala. 3 controles, controles orientados, transiciones ataque-defensa			
Sesión 15	Fútbol sala. 4 Acondicionamiento físico.			
Sesión 16	Fútbol sala. 5 reglamento básico, faltas, saque	s, etc		
Sesión 17	Fútbol sala. 6 juego, táctica y estrategia			
Sesión 18	Fútbol sala 7 juego situaciones de superioridad			
Sesión 19	Atletismo: lanzamiento de jabalina	Atletismo: lanzamiento de jabalina		
Sesión 20	Fútbol sala. liga 1			
Sesión 21	Fútbol sala. liga 2			
Sesión 22	Fútbol sala. liga 3			

Sesión	23	Fútbol sala. futvolei 2
Sesión 24 Fútbol sala. liga 3		Fútbol sala. liga 3
Sesión	25	Fútbol sala. campeonato futvolei
Sesión	26	Examen teórico.
Sesión	27	Recuperaciones
Valoración del	Antes de la Unidad	¿Qué valor tienen estos contenidos? ¿Son realmente atractivos para los alumnos? ¿Qué criterios son clave en la seguridad de las actividades físicas y deportivas? ¿Cómo podemos enseñar a estimular la competitividad? ¿Cómo equilibrar la competitividad con la solidaridad, el compañerismo, el respeto al adversario, al árbitro y a las reglas? ¿Qué espacios nos ofrece nuestro entorno para realizar actividades deportivas?
Ajuste- Reflexión (consideración de la planificación el proceso y el impacto de la indagación)	Desarrollo	¿Cómo puedo ayudar a otros a mejorar en su desempeño deportivo? ¿Qué medidas adoptamos para evitar lesiones? ¿Cómo respetamos a todos los actores del deporte? ¿Cómo se superan los retos en grupo? ¿Cómo afrontar inseguridades personales y reforzarse mediante la práctica deportiva?
	Propuestas de Mejora	¿Cómo de realista es que los aprendizajes de esta unidad se lleven a la vida extraescolar? ¿Qué otros contenidos podrían ser afines a los trabajados de cara a incluirlos en el futuro? ¿Se ha comprendido el valor del trabajo en equipo, del sacrificio, de la cooperación, del respeto al adversario y de otros valores clave en este planificador?

UNIDAD DIDÁCTICA – PLANIFICADOR /SITUACIÓN DE APRENDIZAJE N.º 3 EDUCACIÓN FÍSICA

FLINIDA	 CIÓNIC	A D

	FUNDAMENTA	CION CURRICULAR		
Competencias específicas	Objetivos PAI	Perfil de salida.		
1.1; 1.2; 1.5; 1.6		CCL3, STEM2, STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA4		
2.1, 2.2, 2.3	A, C, D	CPSAA4, CPSAA5, CE2, CE3		
3.1, 3.2, 3.3		CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CC3		
	INDAGACIÓN: establecimio	ento del propósito de la Unidad		
Concepto Clave	Concepto relacionado	Contexto global		
Comunicación	Espacio	La expresión personal y corporal		
Comunicación	Interacción			
Enunciado de la indagación (hipót	esis de partida):			
La utilización de un canal de comunicació	n, para contar una historia, basada en la expr	esión personal y corporal y en la interacción en el espacio de los miembros del equipo.		
Preguntas fácticas:	¿Qué supone la expresión corporal para la comunicación?¿Qué rol juega cada uno de los miembros de un grupo en la transmisión del mensaje grupal?			
Preguntas conceptuales:	¿Cómo interactúa nuestro cuerpo con su entorno?¿Cuáles son las partes del cuerpo más expresivas?			
Preguntas debatibles:	¿Por qué son más po	pulares las actividades físicas deportivas que las expresivas?		
SITUACIÓN DE APRENDIZA	JE. EVALUACIÓN SUMATIVA Y RELACIÓN	I ENTRE LA EVALUACIÓN SUMATIVA Y ENUNCIADO DE LA INDAGACIÓN		
	Estructura GRASPS:			
Estructura metodológica (situación	Objetivo:			
de aprendizaje):	Expresar mediante la presentación o performance un mensaje y temática concreta a través de nuestro talento y creatividad			
Relación entre evaluación sumativa	La formación de grupos y su reflexión y práctica en torno a la transmisión de un mensaje permitirá contar una historia e interaccionar			
y el enunciado de la indagación:	mediante su cuerpo en varios niveles: interi	no, intergrupal y externo.		
	METODOLOGÍA: ACCIÓN. Enseñanza	a y aprendizaje a través de la indagación		
Metodología y agrupamiento	Espacios y recursos Tratamiento diversidad			

Resolución de problemas Descubrimiento guiado Trabajo en grupos dinámicos	Pabellón y pistas deportivas	Aquellos alumnos que no puedan realizar la sesión con normalidad, por diferentes motivos, se les asignará un rol específico. Resumen de las actividades, ayuda y control de la actividad, etc, para que puedan conseguir el objetivo de la sesión		
Criterios de e	evaluación LOMLOE	Criterios de evaluación PAI* (hay que evalua	ar 2 veces cada criterio al año)	
1.1; 1.2;1.3;1.5;1.6		A.1; A.2; A.3;		
2.1		B.1; B.2;		
5.1;5.2		C.1; C.2; C.3;		
		D.1; D.2; D.3;		
Procedimiento (normas y criterios de trabajo). Evaluación formativa		Herramienta/rúbrica*	Porcentaje	
Entrega de tareas		Aula virtual de clase	20% crit. A	
Cuestionarios escritos		Examen escrito o cuestionario	60% crit A	
Preguntas en clase		Registro anecdótico	20% cit A	
Evidencias del trabajo en el pr	oyecto de "Vamos a contar historias"	Entrega de tareas en tiempo y forma	60% crit B	
Entrega del producto final del p	proyecto de "Vamos a contar historias"	Entrega del proyecto terminado	40 % crit B	
Control práctico	de gimnasia deportiva	Rúbrica / vídeo de recuperación	60% crit C	
Resultado co	ompetición minigolf	Clasificación de la competición	20% crit C	
Propuestas de calentamientos		Registro anecdótico	20% crit C	
Trabajo diario, consecución de retos		Registro anecdótico	30% crit D	
Resultados de pru	uebas de Condición Física	Test y baremos de calificación adaptados	40% crit D	
Compromiso de t	rabajo con la asignatura	Registro anecdótico diario	30% crit D	
	Enfoques (del aprendizaje:		

1. COMUNICACIÓN:

I. Habilidades de Comunicación:

Interpretan y utilizan eficazmente distintas modalidades de comunicación no verbal.

Organizan y describen la información de manera lógica.

2. SOCIALES:

II. Habilidades de Colaboración:

Practican la empatía.

Manejan y resuelven los conflictos y trabajan de manera colaborativa en equipos.

Animan a otros a contribuir.

Ejercen liderazgo y asumen diversos roles dentro de los grupos.

3. AUTOGESTIÓN:

III. Habilidades de Organización:

Planifican tareas a corto y largo plazo; cumplen con los plazos establecidos.

V. Habilidades de Reflexión:

Se centran en el proceso de creación mediante la imitación del trabajo de otras personas.

5. PENSAMIENTO:

VIII. Habilidades de pensamiento crítico:

Observan detenidamente para reconocer los problemas.

Evalúan y gestionan los riesgos.

Identifican obstáculos y desafíos.

IX. Habilidades de pensamiento creativo:

Aplican conocimientos existentes para generar nuevas ideas, productos o procesos.

Crean obras e ideas originales; utilizan obras e ideas existentes de formas nuevas.

Tratamiento de los elementos transversales y estrategias para desarrollar la educación en valores

- Utilización de recursos y metodologías para el desarrollo de la comprensión lectora y escrita.
- Fomento de una práctica igualitaria por medio de actividades de carácter mixto y proporción de ejemplos de modelos deportivos con menor visibilidad por parte de la sociedad.
- Fomento de la empatía, de la solidaridad y del valor de la ayuda al prójimo.

Programas, Proyectos y planes asociados a esta unidad didáctica

PAI, IPAFD

Actividades complementarias y extraescolares

Salida en colab	oración con el IES Ciudad Escolar (Recorrido en	el medio natural en bicicleta de montaña, senderismo y orientación)		
Contenidos y proceso de aprendizaje:				
Temporalización	Trimestre 3º	№ de sesiones: 30		
Sesión 1	Condición física. Circuitos de acondicionamiento	1.		
Sesión 2	Judo. Introducción. Caídas y desplazamientos.			
Sesión 3	Judo. Caídas II. Proyecciones I.			
Sesión 4	Judo. Proyecciones II.			
Sesión 5	Escalada			
Sesión 6	Judo. Inmovilizaciones I.			
Sesión 7	Judo. Inmovilizaciones II. Proyecciones II.			
Sesión 8	Judo. Repaso. Reglamento. Randori I.			
Sesión 9	Judo. Repaso. Randori II.			
Sesión 10	Judo. Examen práctico I.			
Sesión 11	Escalada: regla de apoyos y agarre			
Sesión 12	Acrogimnasia. Roles y apoyos.			
Sesión 13	Parkour: presentación			
Sesión 14	Acrogimnasia. Figuras de 2 y de 3.			
Sesión 15	Parkour I: saltos, apoyos, amortiguaciones			
Sesión 16	Acrogimnasia. Creación de grupos. Práctica en g	rupos.		
Sesión 17	Parkour II: progresiones			
Sesión 18	Primeros auxilios I. Lesiones del aparato locomo	or.		
Sesión 19	Primeros auxilios II. Golpe de calor, mareos y pér	rdidas de conciencia. PLS.		

Sesión	20	Primeros auxilios III. Parada cardio respiratoria y RCP.	
Sesión	21	Acrogimnasia. Preparación de coreografía y representación I.	
Sesión	22	Parkour III: circuito IES	
Sesión	23	Acrogimnasia. Preparación de coreografía y representación II.	
Sesión	24	Preparación prueba primeros auxilios II	
Sesión	25	Acrogimnasia. Preparación de coreografía y representación III.	
Sesión	26	Prueba primeros auxilios I	
Sesión	27	Acrogimnasia. Representación final I.	
Sesión	28	Prueba primeros auxilios II	
Sesión	29	Acrogimnasia. Representación final II	
Sesión	30	Examen teórico.	
Sesión	31	Recuperación de contenidos teóricos.	
Sesión	32	Mejora de test de CF	
		¿Qué valor tienen estos contenidos? ¿Son realmente atractivos para los alumnos?	
	Antes de la	¿Qué criterios son clave en los primeros auxilios?	
	Unidad	¿Cómo podemos enseñar a estimular la expresividad?	
Ajuste- Reflexión (consideración de	Ajuste- Reflexión del ¿Qué espacios nos ofrece nuestro entorno para realizar parkour y/o escalada y gimnásticas?		
la planificación el		¿Cómo puedo transmitir un mensaje a través de mi cuerpo?	
proceso y el impacto de la		¿Qué medidas adoptamos para evitar lesiones?	
indagación)	Desarrollo	¿Qué medidas adoptar ante una emergencia sanitaria?	
		¿Cómo se superan los retos en grupo?	
		¿En qué medida las actividades gimnásticas y expresivas refuerzan nuestra personalidad?	

Propuestas de Mejora	¿Cómo de realista es que los aprendizajes de esta unidad se lleven a la vida extraescolar? ¿Qué otros contenidos podrían ser afines a los trabajados de cara a incluirlos en el futuro? ¿Se ha comprendido el valor del trabajo en equipo, de la cooperación, de la solidaridad y de otros valores clave en este planificador?
-------------------------	--

EVALUACIÓN FINAL EDUCACIÓN FÍSICA

		FUNDAMENTACIÓN CURRICULA	R		
Competencias espec	ificas Objetivos PAI		Perfil de salida.		
1.1, 1.2,1.5,1.6 2.2, 2.3, 5.1, 5.2	A, B, C, D,	1.1, 1 CCL3, STEM2, STEM5, CD2, CD4, CPSAA2, CPSAA4, 2.		1.1, 1.2,1.5,1.6 2.2, 2.3, 5.1, 5.2	
	INDAGACIÓ	N: establecimiento del propósito	de la Unidad		
Concepto Clave	Concepto relacionado		Contexto	global	
Equipo	Entorno Auxilio			0	
El trabajo cooperativo y en conexión con el medio ambiente mejora mi relación conmigo mismo y los demás					
Preguntas fácticas:	eguntas fácticas: ¿Qué rol juega cada uno de los miembros de un grupo en la transmisión del mensaje grupal?¿Cómo interactúa nuestro cuerpo con su entorno?				
Preguntas	¿Cómo se adaptan las capacidades físicas en un entorno urbano y en uno natural?				
conceptuales:	¿Qué características diferencian el movimiento en el medio natural y el urbano?				
Preguntas	¿Por qué son más entretenidas y beneficiosas las actividades físicas en el medio natural?				

Objetivos específicos y sus aspectos:

A Conocimiento y comprensión

iii. Aplicar terminología relacionada con la actividad física y la salud eficazmente para transmitir su comprensión

C. Aplicación y ejecución:

- i. Demostrar y aplicar una variedad de habilidades y técnicas.
- iii. Esbozar y aplicar información para ejecutar acciones eficazmente

D Reflexión y mejora del rendimiento:

- i. Describir y demostrar estrategias para mejorar las habilidades interpersonales.
- iii. Explicar y evaluar el rendimiento.

Relación entre	
evaluación sumativa	El tral
y el enunciado de la	un pro
indagación:	

El trabajo por grupos y su reflexión y práctica permitirá desarrollar una historia e interaccionar mediante su cuerpo en varios niveles: para conseguir un producto final o representación.

,	·			
indagación:				
METODOLOGÍA: ACCIÓN. Enseñanza y aprendizaje a través de la indagación				
Metodología y agrupamiento	Espacios y recursos	Tratamiento diversidad		
Resolución de problemas Trabajo por grupos de pequeño, medio y gran tamaño. Trabajo individual.	Patio y pabellón Aula de referencia	Aquellos alumnos que no puedan participar en la actividad con normalidad, se les asignará un rol mediante el cual, adaptando su participación, colaboren con el resto de los compañeros para la consecución del objetivo.		
Criterios	s de evaluación LOMLOE	Criterios de evaluación PAI* (hay que evaluar 2 veces cada criterio al año)		
1.1; 1.2;1.3;1.5;1.6		A.1; A.2; A.3;		
2.1		B.1; B.2;		
5.1;5.2		C.1; C.2; C.3;		

		D.1; D.2; D.3;	
Procedimiento (normas y criterios de trabajo). Evaluación formativa		Herramienta/rúbrica*	Porcentaje
Preguntas en clase y exposiciones del alumnado		Registro anecdótico	20% criterio A
Pruebas de técnica deportivo		Rúbrica de evaluación	60% criterio C
Propuestas del alumnado para el aprendizaje de ejercicios de acondicionamiento físico		Registro anecdótico	20% criterio C
Trabajo diario		Registro anecdótico	20% criterio D
Compromiso con la asignatura		Registro anecdótico	20% criterio D
Enfoques del aprendizaje:			

1. COMUNICACIÓN:

I. Habilidades de Comunicación:

Interpretan y utilizan eficazmente distintas modalidades de comunicación no verbal.

Organizan y describen la información de manera lógica.

2. SOCIALES:

II. Habilidades de Colaboración:

Practican la empatía.

Manejan y resuelven los conflictos y trabajan de manera colaborativa en equipos.

Animan a otros a contribuir.

Ejercen liderazgo y asumen diversos roles dentro de los grupos.

3. AUTOGESTIÓN:

III. Habilidades de Organización:

Planifican tareas a corto y largo plazo; cumplen con los plazos establecidos.

V. Habilidades de Reflexión:

Se centran en el proceso de creación mediante la imitación del trabajo de otras personas.

5. PENSAMIENTO:

VIII. Habilidades de pensamiento crítico:

Observan detenidamente para reconocer los problemas.

Evalúan y gestionan los riesgos.

Identifican obstáculos y desafíos.

IX. Habilidades de pensamiento creativo:

Aplican conocimientos existentes para generar nuevas ideas, productos o procesos.

Crean obras e ideas originales; utilizan obras e ideas existentes de formas nuevas.

Tratamiento de los elementos transversales y estrategias para desarrollar la educación en valores

Proporción de recursos y metodologías para el desarrollo de la comprensión lectora y escrita.

Uso de las TIC para la adquisición de contenidos y propuestas de trabajo por medio de recursos digitales aplicados a la realización de actividad física y deportiva. Fomento de una práctica igualitaria por medio de actividades de carácter mixto.

Programas, Proyectos y planes asociados a esta unidad didáctica

PAI, IPAFD

Actividades complementarias y extraescolares

No hay actividades extraescolares asociadas a este planificador.				
Contenidos y proceso de aprendizaje:				
Temporalizac ión	Evaluación final			№ de sesiones: 6
Sesión 1	Juegos multideportivos I			
Sesión 2	Calentamiento y acondicionamiento físico I			
Sesión 3	Juegos multideportivos II			
Sesión 4	Calentamiento y acondicionamiento físico l			
Sesión 5	Calentamiento y acondicionamiento físico I			
Sesión 6	Juegos multideportivos II			
Valoración del Ajuste-Reflexión (consideración de la planificación el proceso y el impacto de la indagación)	Antes de la Unidad	Esta unidad tiene un carácter de repaso de contenidos vistos durante las 3 evaluaciones anteriores. Se partirá del nivel de conocimientos y habilidades adquiridos en las unidades correspondientes.		
	Desarrollo	En las clases hay que intentar la participación durante la sesión de forma ininterrumpida, nadie puede parar, sólo pausas de hidratación, fomento del trabajo en equipo, la colaboración, participación, inclusión.		
	Propuestas de Mejora	Diseñar un programa donde todos los alumnos, aunque no tengan cualidades físicas destacables, participen y se involucren.		